**北京中医药大学科研机构**

**2023 年度报告**

机构名称： **中医传播学研究所**

机构类别： □校级Ⅳ类 □校级Ⅲ类

□院级Ⅱ类 ■院级Ⅰ类

机构负责人： **毛嘉陵**

依托二级单位： 国学院

填 报 人： 叶明花

联系电话： 13911529980

电子邮件： **442947852@qq.com**

填报日期： 2024年3月19日

**北京中医药大学科技处制**

**填写说明**

一、年度报告由北京中医药大学科研机构填写，机构依托单位进行审核提交并签章，要求实事求是，数据内容真实可靠。

二、机构类别：请在封面选择对应的机构类别，在机构类别前用■标识。

三、年度报告文字须用仿宋四号字填写，1.5倍行间距。

四、凡不填写内容的栏目，请用“无”标识。

五、年度报告用 A4 纸双面打印、左侧装订（附件与报告一起装订）、签字盖章。一式三份由依托单位报大学科技处，需同时报送报告电子版。

六、表格内各栏如纸面不敷，可自行顺延加页。

**基本信息**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **机构名称** | | **中医传播学研究所** | | | | | | |
| **机构英文名称** | |  | | | | | | |
| **研究方向** | | 方向1：中医药文化研究；方向2：中医药文化传播 | | | | | | |
| **成立时间** | | 2022年2月28日 | | | **依托二级单位** | | 国学院 | |
| **机构负责人** | | | | | | | | |
| **姓名** | 毛嘉陵 | | **出生年月** | 1961年7月 | | **职称** | | 研究员 |
| **学科** | 中医文化学 | | **电话** | 010-53912391 | | **任职时间** | | 2022年2月 |
| **机构联系人** | | | | | | | | |
| **姓名** | 叶明花 | | **手机** | 13911529980 | | **邮箱** | | 442947852@qq.com |
| **一、运行管理情况概述**（简述本年度机构开放运行情况，含实验室安全情况，限1000字）  为培育我校中医传播学研究队伍，2022年2月在北京中医药大学国学院成立了院内独立设置的中医传播学研究所。该所“以中医药学术研究为基础，以有效的文化传播为目的”，以期为中医药的发展创造更好的文化氛围和提供有力的理论支持，为政府的决策提供高水平的咨询和参谋服务。  目前中医传播学研究中心，挂靠国学院国学教育与传播教研室，团队成员由国学教育与传播教研室的全体教师（4位），加上国学院客座教授毛嘉陵先生组成。  2023年度，本机构除承担科学研究工作之外，还承担着《国学概论》《中国概况》《中国传统文化导论》《女性养生保健》《古天文与中医》《中国科技史》《中国医学史》等7门本科生课程教学，向全校传播普及国学文化、中医药文化。  除此，该机构还承担中医药文化进校园、进社区等公益宣传活动。如，2023年度，叶明花走进北京理工大学附属中学、中央音乐学院等学校宣传青少年的养生保健，被聘为全国职工健康促进工程科普专家组副组长，参与全国职工健康工程促进会中医养生科普宣传。  机构运行继续坚持开放共享、交流合作的建设理念，坚持非盈利性运营机制，科研反哺服务于教育教学和文化公益传播。  安全方面，本机构严格遵守国家相关政策和法规，如《中共中央国务院关于促进中医药传承创新发展的意见》等文件，把准中医药文化研究和传播的方向、目标，确保在学术研究和传播推广方面的专业性和权威性。 | | | | | | | | |
| **二、机构年度科研工作情况**（限 3000 字）  **（一）年度科研工作概况**  2023年度，中医传播学研究所5位成员，在科学研究方面，围绕着中医药文化研究、中医药文化传播两个方向，积极申报课题、发表论文、出版著作、申报成果奖励，取得了不俗的成绩。  科研课题方面，本所团队成员承担教育部社科、教育部语言合作司项目、北京市社科项目、国家中医药管理局中华医藏项目、国家中医药管理局中医药古籍文献和特色技术传承专项等项目的研究工作，在研课题20多项，课题经费合计200多万元。2023年度新增立项课题15项，包括：国家中管局古籍招标项目1项、江西省社科委托项目、校地合作项目等各级课题6项，新增立项到账经费100多万元。申报国家社科基金重大项目、国家社科基金、教育部社科基金、国家中管局古籍招标专项、北京市社科基金、北京市中医管理局等各级各类课题10余项。  成果产出方面，发表论文10多篇，均为核心期刊论文。  主编出版《程派八卦掌筑基功法》《扶阳临证备要》《思考奇经八脉任督周行》《中国古代名医油画像》等著作6部，主编出版《中医养生学》规划教材，参编《汉语十日通读写（入门篇）》《汉语十日通读写（基础篇）》《汉语十日通读写（提高篇）》《中国中医药年鉴·学术卷》。  成果获奖方面，获评奖项7项，其中：中国民族医药协会科技进步一等奖1项，中华中医药学会科学技术学术著作三等奖1项，中华中医药仁心雕龙卓越论文二等奖、中华中医药仁心雕龙卓越提名论文各 1项，世界中医药学会联合会会议优秀论文一等奖、二等奖、三等奖各1项。  **（二）对中医药传承创新发展和学校“双一流”建设的促进作用等**  本研究团队立项的课题、发表的论文、出版的著作、获得的奖项、开展的学术交流、人才培养成效等方面，均有力支撑了我校的“双一流”学科建设，以及支撑了国学院的中医文化学的学科建设。 | | | | | | | | |
| **三、人才队伍建设情况**（限1000字）  本所负责人毛嘉陵教授，是校级科研机构“中医药文化研究与传播中心”的奠基人，也是“中医药文化传播”研究方向带头人。自2009年“中心”成立以来，毛教授为本“中心”的生存和发展倾尽全力，全职投入。“中心”建立之初，毛教授在建章立制，联系平台，拓展业务，争取资源等方面，做了艰苦卓绝的努力。每年年初有规划，年终有总结，让“中心”步入了快速发展的轨道，取得了显著成效，主编出版了第一部《中医文化入学教育》,主编了第一部《中医药文化传播学》，2022年担任第一部规划教材《中医传播学》主编，连续主编2015年至2020年5版《中国中医文化蓝皮书》，所有这些，均是里程碑性的成果，奠定了我校在中医传播学领域的领先地位。在研究所建设中，毛教授积极发挥传帮带作用，带领年轻老师成长。  中医药文化研究方向，负责人叶明花，教授，博士生导师，为国学教育与传播教研室主任。首批全国中医药创新骨干人才培养对象。兼任世界中医药学会联合会中医药文献与流派分会副会长、中华中医药学会养生康复分会青年委员会副主任委员。致力于传统养生文献与理论研究，承担完成国家“973”项目课题、国家科技支撑计划项目及国家行业专项等省部级以上课题10多项，发表论文60多篇，整理出版《朱权医学全书》《喻嘉言医学三书》《遵生八笺》等著作30多部，主编“十四五”本科教材《中医养生学》。  在人才培养方面，本机构研究团队拥有博导1人。叶明花教授为博导，至今已经独立招收培养硕士研究生近20名。为中医文化学学科建设的人才培养做出了积极贡献。  在青年教师成长方面，本机构团队青年教师刘立安入选中华中医药学会“青年托举人才工程”项目和校级“岐黄英才-科研新锐人才”项目，获得人才项目资助立项。  为了更好地加强师资团队建设，经学校党委和人事处审批，国学教育与传播教研室暨中医药文化研究与传播中心，将于2024年度引进1名博士研究生，加强中医药文化对外传播交流。 | | | | | | | | |
| **四、国内外学术交流和会议情况**（限1000字）  本机构团队教师均积极参与国内学术交流。  本所负责人毛嘉陵先生，策划组织创作了这一系列名医肖像油画作品，这是我国第一次系统地为古今中医药名家大师创作油画肖像，也是一项独具历史文化价值和学术文献价值的中医药人物形象视觉传播资源系统性抢救和艺术性再现工程，将为讲好中国中医药故事提供真切而生动的艺术素材。  于2023年8月举办了中国古代名医油画展发布会，于2024年1月9日，在我校良乡校区举行中国中医药名人肖像油画作品捐赠仪式。该套油画原作已全部公益捐赠给北京中医药大学，将为中医药学子带来“榜样的力量”。《中国古代名医油画像》画册首发式于2024年1月27日在成都杜甫草堂博物馆隆重举行，这是我国第一次为古代名医绘制系列油画肖像，使古代名医有了“标准像”。  叶明花教授作为中华中医药学会养生康复分会副主委，参与养生康复分会年会，进行报告交流分享，参与世界中联治未病分会年会、换届会，世界中联中医药文献与流派研究年会，中华医藏古籍保护与利用工作培训会、中国民族医药学会医史文献分会年会等学术交流。  中华中医药学会青年委员会副秘书长刘立安，兼任世界中医药学会联合会扶阳分会副秘书长，参与组织筹办扶阳分会学术年会等多场学术会议，提升了本机构的参与度。  本团队年轻教师均积极主动进修、研学和培训。2023年度刘立安前往中国中医科学院针灸研究所访学研修，2024年度，翟甜老师申请北京语言大学访学研修。 | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **机构负责人承诺：**  本文所提供的数据、文字及相关附件真实、准确、完整，本人对所提供材料的真实性负责。  **负责人签字：**  **日期：** |
| **二级单位意见：**  本单位已对年度报告进行认真审核，内容和数据真实可靠。  **□同意/□不同意**其通过年度考核。  **主管院长签字：**  **日期：**  **盖章：** |

附件

1. **固定人员名单**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **性别** | **出生年月** | **学位** | **职称** | **研究方向** | **所在单位** |
| 1 | 毛嘉陵 | 男 | 1961年7月 | 博士 | 教授 | 中医药文化研究 | 国学院 |
| 2 | 叶明花 | 女 | 1979年12月 | 学士 | 教授 | 中医药文化传播 | 国学院 |
| 3 | 翟 甜 | 女 | 1988年5月 | 博士 | 助理研究员 | 中医药文化传播 | 国学院 |
| 4 | 刘立安 | 男 | 1989年2月 | 博士 | 助理研究员 | 中医药文化研究 | 国学院 |
| 5 | 王德辰 | 男 | 1989年9月 | 博士 | 助理研究员 | 中医药文化研究 | 国学院 |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |

**注：**根据《北京中医药大学科研机构管理办法》，“校级科研机构研究队伍中应至少包含五位校内在岗全职人员，院级科研机构研究队伍中应至少包含三位校内在岗全职人员，同一人原则上参加不超过两个科研机构。”

**2.年度获得标志性成果**（限 5项以内）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **标志性成果描述（每项限 100 字以内）** | **成果完成人**  **（最多可填三个姓名）** |
| **1** | 《中国古代名医油画像》，中国医药科技出版社，ISBN978-7-5214-4493-3，2024年1月出版。本书包含30位古代名医油画像挂图。该书首创以油画为形式和载体，传播中国古代名医形象，体现了传统中医药文化的创造性转化、创新性传播。 | 毛嘉陵主编，李良松副主编，叶明花编委 |
| **2** | “十四五”规划教材《中医养生学》，科学出版社，2023年8月出版。该教材构建了养生文化传播的知识框架体系。 | 叶明花主编 |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |

**3.年度新获科研项目**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目编号** | **项目负责人** | **项目起止时间** | **中标/合同经费( 万元)** |
| 1 | 省部级（国家中管局） | 《明医指掌图前集五卷后集五卷》整理出版 | ZYZB-2023-596 | 叶明花 | 2023-2025 | 15 |
| 2 | 江西省社科委托项目 | 江右文库子部医家存世著作版本及馆藏调查研究 | 23WT67 | 叶明花 | 2023-2025 | 1 |
| 3 | 横向课题 | 中医经典产后康复方挖掘研究 | BUCM-2023-JS-ZX-006 | 刘立安 | 2023-2025 | 10 |
| 4 | 横向课题 | 中医经典筋骨养护方挖掘研究 | BUCM-2023-JS-ZX-005 | 刘立安 | 2023-2024 | 10 |
| 5 | 横向课题 | 燕京火神张连义扶阳思想传承研究 | BUCM-2023-JS-ZX-015 | 刘立安 | 2023-2025 | 10 |
| 6 | 横向课题 | 基于文献的扶阳疗养学术经验传承研究 | BUCM-2023-JS-ZX-003 | 刘立安 | 2023-2026 | 10 |
| 7 |  |  |  |  |  |  |

年度新获**省部级以上**科研项目/课题和横向课题情况（限牵头承担项目/课题）

**注：①**项目类别依次以**国家重点研发计划、国家自然科学基金（面上、重点和重大、创新研究群体计划、杰出青年基金、优秀青年基金、重大科研计划）、省部重大科技计划、重大横向合作**等为序填写，并在项目类别栏中注明。

**②只统计项目/课题负责人是机构人员的**任务信息。只填写牵头负责的项目或课题。

**4.年度获得奖励情况**（以机构名义申请或与机构研究领域密切相关获奖成果）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **获奖成果名称** | **奖励名称及等级** | **获奖年月** | **证书编号** | **本机构参与人员姓名及排名** | **我校位次** |
| 1 | 扶阳学派传承对中医药传承示范作用研究 | 2023年中国民族医药协会科学技术进步奖一等奖 | 2023.10 | 2023-MZYY-49 | 刘立安，第1 | 第1 |
| 2 | 道家养生精要 | 2023年中国民族医药协会科学技术进步奖三等奖（省部级） | 2023.11 | XS202303-12-R-02 | 叶明花，第2 | 第2 |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |

**5.团队人才情况**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **来源** | **人才称号/团队类型** | **获得时间** | **聘任/项目起止时间** |
|  | 刘立安 | 校级 | 歧黄英才—科研新锐人才 | 2023 | 2023至2026 |
|  | 刘立安 | 省部级 | 中华中医药学会青年托举人才 | 2022 | 2022至2025 |

**6.年度专利情况**（与机构研究领域密切相关的专利）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **专利名称** | **申请号** | **申请日** | **申请人/专利权利人** | **发明人** | **授权公告日（授权专利填写）** | **专利类型** |
|  | 无 |  |  |  |  |  |  |

**7.年度成果转化情况**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **成果名称** | **专利申请号** | **转化形式** | **合同签订日期** | **转化金额**  **（万元）** |
|  |  | 无 |  |  |  |  |

**8.年度学术交流情况（主办/承办）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **主办/承办重大学术会议名称** | **批准部门** | **主办单位** | **会议时间** | **会议地点** | **参会人数** |
|  | 无 |  |  |  |  |  |

**9.学会任职**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **国家一级学会名称** | **分会名称** | **任职情况** | **获得时间** | **任职年限** | **界次** |
| 1 | 叶明花 | 中华中医药学会 | 养生康复分会 | 青年副主委 | 2019.11 | 2019-2023 | 第六届 |
| 2 | 刘立安 | 中华中医药学会 | 青年委员会 | 副秘书长 | 2022.11 | 2022.11-2025.11 |  |
| 3 | 叶明花 | 世界中医药学会联合会 | 中医药文献与流派研究分会 | 副会长 | 2018.10 | 2018-2026 | 第一届、第二届 |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**10.新获省部级科研平台**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **平台审核部门** | **平台类型** | **平台名称** | **平台负责人** | **平台批复时间** |
|  | 无 |  |  |  |  |